



Acadèmia Europaea Barcelona Knowledge Hub

Activitats 2024

VISIÓ GENERAL

Des del 2023, l'AE-BKH està acollit per la Fundació Catalana per a la Recerca i la Innovació (FCRI), amb seu a Barcelona i dirigida pel Dr. Jordi Mas fins al desembre de 2024, proporciona a l'AE-BKH el marc institucional necessari per dur a terme les seves activitats.

L'equip està format per un director acadèmic, el professor Jaume Bertranpetit i una Hub Manager, Maite Sánchez. AE-BKH té com a socis l'Ajuntament de Barcelona i la Generalitat de Catalunya (Departament de Recerca i Universitats).

Hi ha un Comitè de Direcció amb els següents membres: Andreu Mas-Colell, Ramon Gomis, Genoveva Martí, Alex Fidora i Marcel Swart. Es van reunir el 10 de juliol per fer balanç dels primers sis mesos del 2024.

Així mateix, el 2023 es va formar un nou Consell Assessor: Eva Kondorosi, Björn Wittrock, Don Dingwell i tres membres del Comitè de Direcció: Andreu Mas-Colell, Ramon Gomis i Genoveva Martí. Aquest Consell es va reunir el 18 de gener de 2024 i el dia 17 de desembre de 2024.

DIÀLEGS CIENTÍFICS I SESSIONS DE TREBALL

L'AE-BKH ha dut a terme amb èxit les seves activitats, combinant l'ús d'eines virtuals amb el presencial en format 'híbrid'. Els esdeveniments han estat d'interès per als membres d'AE, per a la comunitat científica i per al públic en general:

- Diàlegs científics que es desenvoluparan en dos àmbits: FRONTIERS of Science and Technology in Society, en un nivell acadèmic avançat (activitat en **anglès**), i l'ÀGORA Ciutadana, en un nivell local (en **català i/o castellà**).
- Sessions de treball: Reunions amb els altres Hubs de l'Academia Europaea.



DIÀLEGS CIENTÍFICS

ÀGORA 21 de febrer de 2024: Els reptes de la reproducció humana

21.FEB.2024 / 18h a 19.30h
Reial Acadèmia de Ciències i Arts
de Barcelona - La Rambla, 115

Els desafiaments de la reproducció humana

III Àgora
Diàlegs
científics

Acadèmia
Europaea
Barcelona
Knowledge Hub

aebarcelona.eu

Moderador
Francesc Calafell

Ponent
Marc Veste

Ponent
Rita Vassena

Amb la col·laboració de:

RACAR
Reial Acadèmia de Ciències
i Arts de Barcelona

Generalitat de Catalunya
Departament de Recerca
i Innovació

ICRI
Institut Català de Recerca i Innovació Tecnològica

Consorci
Barcelona

21.FEB.2024 / 18h a 19.30h
Reial Acadèmia de Ciències i Arts
de Barcelona - La Rambla, 115

Els desafiaments de la reproducció humana

La reproducció humana planteja una sèrie de desafiaments amb moltes implicacions personals i socials. Des del punt de vista biològic, hi ha casos d'infertilitat que poden dificultar la concepció, ja sigui per factors genètics, de solut o ambientals. A més, hi ha la complexitat de l'embaràs mateix, que implica canvis físics, emocionals i socials en la vida de la dona. Altres desafiaments inclouen els avenços en la tecnologia reproductiva, els quals plantegen qüestions ètiques i morals al voltant de la manipulació genètica i la selecció embrionària. La reproducció humana s'enfronta a una gran varietat de desafiaments que abasten tant l'aspecte biològic com el social, ètic i tecnològic.

Si no pot assistir-hi presencialment, l'activitat es retransmetrà en línia clicant aquí (codi accés 937050)

Zoom
Codi accés 937050

Per a més informació:
aebarcelona@fundaciorecerca.cat



Resum:

La reproducció humana planteja una sèrie de reptes amb moltes implicacions personals i socials. Des d'un punt de vista biològic, hi ha casos d'infertilitat que poden dificultar la concepció, ja sigui per factors genètics, sanitaris o ambientals. A més, hi ha la complexitat de l'embaràs en si, que implica canvis físics, emocionals i socials en la vida d'una dona. Altres reptes inclouen els avenços en la tecnologia reproductiva, que plantegen qüestions ètiques i morals al voltant de la manipulació genètica i la selecció d'embrions. La reproducció humana s'enfronta a una gran varietat de reptes que abasten tant aspectes biològics com socials, ètics i tecnològics.

Enllaç per veure la sessió: <https://youtu.be/caEAdA5kMkE>



FRONTIERS 20 de març de 2024: Recerca en Arts: de STEM a STEAM

**Research in Arts:
From STEM to STEAM**

20th of March from 18 h to 19:30 h
Reial Acadèmia de Ciències i Arts de Barcelona - La Rambla, 15

III Frontiers
**Scientific
Dialogues**

Acadèmia
Europaea
Barcelona
Knowledge Hub

asbarcelona.eu

9540 0000000000

Moderator:
Tatiana Kourochikina

Panel speaker:
Fran Iglesias

Panel speaker:
Lluís Nacenta

Partners:

**Research in Arts:
From STEM to STEAM**

20th of March de 18 h a 19:30 h
Reial Acadèmia de Ciències i Arts de
Barcelona - La Rambla, 15

Both artistic and scientific activity try to explain the world, seek new knowledge, give vent to curiosity and creative thinking, use experimentation and express and communicate ideas through a visualization process. These are some of the concepts they have in common: creativity, exploration and discovery, expression and communication, experimentation. But there are important differences between scientific and artistic activity, like the targets they focus to, the objectivity vs. subjectivity view, the methodology or the way results are evaluated. What needs to be emphasized is the value of artistic practice as a form of knowledge that should be incorporated into science and technology practices, from STEM (Science, Technology, Engineering and Mathematics) to STEAM (with Art).

If you are unable to attend in person, the event will be broadcast online by scanning the QR below.

Zoom
Access code: 887377

For further information:
asbarcelona@fundaciorecerca.cat



Resum:

Tant l'activitat artística com la científica intenten explicar el món, buscar nous coneixements, donar sortida a la curiositat i el pensament creatiu, utilitzar l'experimentació i expressar i comunicar idees a través d'un procés de visualització. Aquests són alguns dels conceptes que tenen en comú: creativitat, exploració i descobriment, expressió i comunicació, experimentació. Però hi ha diferències importants entre l'activitat científica i l'artística, com els objectius en què se centren, la visió de l'objectivitat vs. la subjectivitat, la metodologia o la manera d'avaluar els resultats. El que cal destacar és el valor de la pràctica artística com a forma de coneixement que s'ha d'incorporar a les pràctiques de ciència i tecnologia, des de STEM (Ciència, Tecnologia, Enginyeria i Matemàtiques) fins a STEAM (amb Art).

Enllaç per veure la sessió: <https://youtu.be/slcvRY3PsQI>



FRONTIERS 15 de maig de 2024: Canvi climàtic, migracions i malalties emergents

Climate change, migration and emergent diseases

15th of May from 18 h to 19:30 h
Reial Acadèmia de Ciències i Arts de Barcelona - La Rambla, 115

IV Frontiers Scientific Dialogues

Academia Europaea
Barcelona Knowledge Hub

aebarcelona.eu

With the collaboration of:

RÚAIB
Reial Acadèmia de Ciències i Arts de Barcelona

Acadèmia de Ciències i Arts de Catalunya
Departament de Recerca i Innovació

FCI
Fundació Catalana d'Investigació Científica

CSIC
Consell Superior d'Investigacions Científiques

Moderator: **Desislava Petrova**

Headline speaker: **John Palmer**

Invited speaker: **Rachael Lowe**

Climate change, migration and emergent diseases

15th of May from 18 h to 19:30 h
Reial Acadèmia de Ciències i Arts de Barcelona - La Rambla, 115

Climate change poses a multifaceted challenge, intertwining with migration patterns and the emergence of diseases. Altered environmental conditions due to climate shifts impact disease dynamics, expanding the range of vectors and fostering the spread of infections. Concurrently, climate-induced events like extreme weather drive human displacement and migration, amplifying the risk of disease transmission in crowded settlements. These intertwined factors create a complex nexus where environmental changes, human mobility, and disease emergence are interconnected. Addressing this requires comprehensive strategies that combine environmental conservation, public health initiatives, and global cooperation to manage migration and mitigate the health risks exacerbated by climate change.

If you are unable to attend in person, the event will be broadcast online by scanning the QR below.

Zoom
Access code: 738290

For further information:
aebarcelona@fundacioeeca.cat



Resum:

El canvi climàtic planteja un repte multifacètic, entrelaçat amb els patrons migratoris i l'aparició de malalties. Les condicions ambientals alterades a causa dels canvis climàtics afecten la dinàmica de les malalties, ampliant el rang de vectors i afavorint la propagació d'infeccions. Al mateix temps, els esdeveniments induïts pel clima, com el clima extrem, provoquen el desplaçament humà i la migració, amplificant el risc de transmissió de malalties en assentaments amuntegats. Aquests factors entrelaçats creen un nexa complex on els canvis ambientals, la mobilitat humana i l'aparició de malalties estan interconnectats. Abordar això requereix estratègies integrals que combinin la conservació del medi ambient, iniciatives de salut pública i cooperació global per gestionar la migració i mitigar els riscos per a la salut agreujats pel canvi climàtic.

Enllaç per veure la sessió: <https://youtu.be/EgGufrd8sIY>



ÀGORA 5 de juny de 2024: Cuina i ciència

Cuina i ciència

5 de juny de 18 h a 19.30 h
Reial Acadèmia de Ciències i Arts de Barcelona - La Rambla, 115
Entrada lliure



V Àgora
Diàlegs
Científics



Moderador:
Magda Minguet
Periodista i reclosadora de la revista Foodie Culture Barcelona



Foranet:
Juli Peretó
Coordenador de Bioquímica i Biologia molecular de la Universitat de València.



Foranet:
Pep Romany
Xef del restaurant Pont Sec a Dénia

Antic col·laborador de

Acadèmia Europea
Barcelona
Knowledge Hub

aebaselcelona.eu



Cuina i ciència

5 de juny de 18 h a 19.30 h
Reial Acadèmia de Ciències i Arts de Barcelona - La Rambla, 115

La cuina i la ciència convergeixen en un terreny fascinant on es combinen sabors, textures i processos químics. La cuina és un laboratori experimental on es produeixen reaccions i transformacions en els aliments. La ciència aporta coneixements sobre la física, la química i la biologia implicades en la preparació del menjar. Els xefs moderns s'inspiren en la ciència per entendre millor els processos culinaris i innovar, utilitzant tècniques per crear plats que combinen art i ciència. Aquesta fusió entre cuina i ciència no només impulsa la creativitat culinària, sinó que també ofereix oportunitats per comprendre millor els aliments, la nutrició i la salut d'una manera més precisa i informada.

Si no pot assistir-hi presencialment, l'activitat es retransmetrà en línia escanejant el QR.



Magda Minguet



Juli Peretó



Pep Romany



Zoom
Codi d'accés 440858

Per a més informació:
aebaselcelona@fundaciorecerca.cat



Resum:

La cuina i la ciència conflueixen en un camp fascinant on es combinen sabors, textures i processos químics. La cuina és un laboratori experimental on es produeixen reaccions i transformacions en els aliments. La ciència proporciona coneixements sobre la física, la química i la biologia implicades en la preparació d'aliments. Els xefs moderns s'inspiren en la ciència per entendre millor els processos culinaris i innovar, utilitzant tècniques per crear plats que combinen art i ciència. Aquesta fusió de cuina i ciència no només augmenta la creativitat culinària, sinó que també ofereix oportunitats per entendre millor l'alimentació, la nutrició i la salut d'una manera més precisa i informada.

Enllaç per veure la sessió: <https://youtu.be/-e9Fp7qHxaY>



FRONTIERS 25 de setembre de 2024: Col·lapse ecològic: la crisi per la petjada humana sobre el medi ambient

**Ecological Collapse:
the crisis due to the human footprint
on environment**

25th September from 18 h to 19.30 h
Reial Acadèmia de Ciències i Arts de Barcelona - La Rambla, 115
Hybrid event. Free entry

**VI Frontiers
Scientific
Dialogues**

Acadèmia
Europaea
Barcelona
Knowledge
Hub
aebarcelona.eu

Co-organitzadors:
Institut de Ciències del Cosmos (ICC)
Institut de Ciències de l'Espai (ICE)

Patrocinadors:
Ajuntament de Barcelona
Universitat de Barcelona
Fundació de Ciències de Barcelona

Participants:
Dimitris Iliadis (ICREA, ICSG, IAC) | Humberto Treviño (ICREA, ICSG, IAC) | Néstor Solís (ICREA, ICSG, IAC)

**Ecological Collapse:
the crisis due to the
human footprint on
environment**

25th September from 18 h to 19.30 h
**Reial Acadèmia de Ciències i Arts de
Barcelona** - La Rambla, 115
Hybrid event. Free entry

In recent decades, the rate at which human activities impact the environment has increased dramatically. As a result, climate change threatens many plant and animal species with displacement or extinction, alters and destroys ecosystems, triggers more extreme weather events, reduces agricultural productivity, and makes large areas of the globe uninhabitable. Unless humans drastically change their behaviour soon, environmental degradation will reach a point of no return, with catastrophic consequences. While individual nations may overhaul environmental practices, raise taxes on emissions, and develop eco-friendly technologies within their borders, their efforts will not be enough without the participation of the international community. Furthermore, since climate change mitigation takes time to yield results, it is difficult for some countries to willingly sacrifice short-term economic growth and prioritize long-term green policies.

If you are unable to attend in person, the event will be broadcast online by clicking on the icon below.

For further information:
aebarcelona@fundaciocerca.cat



Resum:

En les últimes dècades, la taxa a la qual les activitats humanes afecten el medi ambient ha augmentat dràsticament. Com a resultat, el canvi climàtic amenaça moltes espècies vegetals i animals amb el desplaçament o l'extinció, altera i destrueix els ecosistemes, desencadena fenòmens meteorològics més extrems, redueix la productivitat agrícola i fa que grans àrees del món siguin inhabitables. A menys que els humans canviïn dràsticament el seu comportament aviat, la degradació ambiental arribarà a un punt de no retorn, amb conseqüències catastròfiques. Tot i que les nacions individuals poden revisar les pràctiques ambientals, augmentar els impostos sobre les emissions i desenvolupar tecnologies ecològiques dins de les seves fronteres, els seus esforços no seran suficients sense la participació de la comunitat internacional. A més, com que la mitigació del canvi climàtic triga temps a donar resultats, és difícil per a alguns països sacrificar voluntàriament el creixement econòmic a curt termini i prioritzar les polítiques verdes a llarg termini.

Enllaç per veure la sessió: <https://youtu.be/htmab7C8mY0>



ÀGORA 9 d'octubre de 2024: La sobremedicació

La sobremedicació
9 d'octubre de 18 h a 19,30 h
Reial Acadèmia de Ciències i Arts de Barcelona - La Rambla, 115
Presencial i online

VI Àgora Científic Dialogues
Acadèmia Europaea
Barcelona Knowledge Hub
aebarcelona.eu

Modera: Cristina Saiz, **Presidenta de CERCA**

Foral: Joan Ramon Laporte, **President de l'Acadèmia de Ciències i Arts de Barcelona**

Foral: Francesca Zapater, **Presidenta de l'Acadèmia de Ciències i Arts de Barcelona**

Col·laboradors: **Agència Catalana de Recerca i Innovació Tecnològica**, **Fundació de Recerca CERCA**, **FIR**, **CSIC**

La sobremedicació
9 d'octubre de 18 h a 19,30 h
Reial Acadèmia de Ciències i Arts de Barcelona - La Rambla, 115
Presencial i online

La sobremedicació en la medicina és un fenomen preocupant que desafia l'equilibri entre el tractament efectiu i el risc d'efectes secundaris. En un món on la prescripció excessiva és comuna, el veritable valor de la medicina queda eclipsat. En lloc de recórrer a solucions ràpides i pastilles miracles hauríem de centrar-nos en abordar les causes subjacents de les malalties i promoure condicions de vida saludables. Aquest enfocament no només redueix la dependència de medicaments, sinó que també reafirma el compromís dels professionals de la salut amb el benestar integral dels seus pacients. En última instància, el veritable valor en la medicina resideix en l'empoderament de l'individu per prendre el control de la seva salut i en la capacitat dels metges per guiar-los cap a una vida més saludable i equilibrada.

Si no pot assistir-hi presencialment, l'activitat es retransmetrà en línia clicant la icona.

Per a més informació:
aebarcelona@fundacioerca.cat



Resum:

La sobremedicació en medicina és un fenomen preocupant que desafia l'equilibri entre el tractament eficaç i el risc d'efectes secundaris. En un món on la prescripció excessiva és comuna, el veritable valor de la medicina queda eclipsat. En lloc de recórrer a solucions ràpides i píndoles miraculoses, hauríem de centrar-nos en abordar les causes subjacents de les malalties i promoure condicions de vida saludables. Aquest enfocament no només redueix la drogodependència, sinó que també reafirma el compromís dels professionals sanitaris amb el benestar holístic dels seus pacients. En última instància, el veritable valor de la medicina rau en l'empoderament de l'individu per prendre el control de la seva salut i en la capacitat dels metges per guiar-lo cap a una vida més sana i equilibrada.

Enllaç per veure la sessió: <https://youtu.be/clpbCS6Q0pk>



FRONTIERS 13 de novembre de 2024: Disrupció tecnològica: reptes socials de la revolució de la Intel·ligència Artificial

Technological disruption:
social challenges of the Artificial
Intelligence revolution

13th November from 18 h to 19.30 h
Reial Acadèmia de Ciències i Arts de Barcelona - La Rambla, 115
Hybrid event

VII Frontiers
Scientific
Dialogues

Acadèmia
Europaea
Barcelona
Knowledge Hub

aebarcelona.eu

Alcander
Patricia Ventura

Invited speaker
Ramón López de
Mantaras

Invited speaker
Luc Steels

Patricia Ventura, Ramón López de Mantaras, Luc Steels

Logo of the Acadèmia Europaea and other partners.

Technological disruption:
social challenges of the
Artificial Intelligence
revolution

13th November from 18 h to 19.30 h
Reial Acadèmia de Ciències i Arts de
Barcelona - La Rambla, 115
Hybrid event.

The simultaneous rise of both information technology and biotechnology threatens to transform the economy, particularly the labor market, as well as social and political powers, and even the biological makeup of humans. The future development of artificial intelligence (AI) will pose challenges that are currently difficult to imagine. As with climate change, policies restricting certain technological advancements in one country, such as the United States, do not prevent another, such as China, from pursuing them; soon thereafter, the international community begins developing the same technologies to avoid being left behind in a competitive world. Additionally, the wide range of opinions on the ethical implications of technological advancements in AI and bioengineering could lead to the adoption of different guidelines by different countries. To prevent a potentially dangerous snowball effect, nations need to agree internationally on ethical guidelines for technological advancements and innovations.

If you are unable to attend in person, the event will be broadcast online by clicking on the icon below.

For further information:
aebarcelona@fundaciorecerca.cat



Resum:

L'auge simultani de la tecnologia de la informació i la biotecnologia amenaça de transformar l'economia, especialment el mercat laboral, així com els poders socials i polítics, i fins i tot la composició biològica dels humans. El desenvolupament futur de la intel·ligència artificial (IA) plantejarà reptes que actualment són difícils d'imaginar. Igual que amb el canvi climàtic, les polítiques que restringeixen certs avenços tecnològics en un país, com els Estats Units, no impedeixen que un altre, com la Xina, els segueixi; Poc després, la comunitat internacional comença a desenvolupar les mateixes tecnologies per evitar quedar-se enrere en un món competitiu. A més, l'ampli ventall d'opinions sobre les implicacions ètiques dels avenços tecnològics en IA i bioenginyeria podria conduir a l'adopció de diferents directrius per part de diferents països. Per evitar un efecte bola de neu potencialment perillós, les nacions han d'acordar internacionalment les directrius ètiques per als avenços tecnològics i les innovacions.

Enllaç per veure la sessió: <https://youtu.be/1jTxj2pLZ7Q>

ÀGORA 4 desembre, 2024: L'Experimentació en animals

L'experimentació en animals
4 de desembre de 18 h a 19.30 h
Reial Acadèmia de Ciències i Arts de Barcelona - La Rambla, 115
Presencial i online

VII Àgora Científic Dialogues
Acadèmia Europea Barcelona Knowledge Hub
aebarcelona.eu

Moderadora:
Cristina Aurreget
Investigadora científica
Fundació de Recerca

Invitada:
Núria Miralles
Científica i bioètica
2007-2014 (IRB-COPE)

Invitada:
Núria Miralles
Científica, bioètica i
epidemiològica
2014-2019 (IRB-COPE)

Col·laboradors:
CSIC, IISPV, IISG, IISUM, IISPG, IISPG2, IISPG3, IISPG4, IISPG5, IISPG6, IISPG7, IISPG8, IISPG9, IISPG10, IISPG11, IISPG12, IISPG13, IISPG14, IISPG15, IISPG16, IISPG17, IISPG18, IISPG19, IISPG20, IISPG21, IISPG22, IISPG23, IISPG24, IISPG25, IISPG26, IISPG27, IISPG28, IISPG29, IISPG30, IISPG31, IISPG32, IISPG33, IISPG34, IISPG35, IISPG36, IISPG37, IISPG38, IISPG39, IISPG40, IISPG41, IISPG42, IISPG43, IISPG44, IISPG45, IISPG46, IISPG47, IISPG48, IISPG49, IISPG50, IISPG51, IISPG52, IISPG53, IISPG54, IISPG55, IISPG56, IISPG57, IISPG58, IISPG59, IISPG60, IISPG61, IISPG62, IISPG63, IISPG64, IISPG65, IISPG66, IISPG67, IISPG68, IISPG69, IISPG70, IISPG71, IISPG72, IISPG73, IISPG74, IISPG75, IISPG76, IISPG77, IISPG78, IISPG79, IISPG80, IISPG81, IISPG82, IISPG83, IISPG84, IISPG85, IISPG86, IISPG87, IISPG88, IISPG89, IISPG90, IISPG91, IISPG92, IISPG93, IISPG94, IISPG95, IISPG96, IISPG97, IISPG98, IISPG99, IISPG100

L'experimentació en animals
4 de desembre de 18 h a 19.30 h
Reial Acadèmia de Ciències i Arts de Barcelona - La Rambla, 115
Presencial i online

L'experimentació animal és un tema controvertit que planteja diversos pros i contres. D'una banda, la majoria dels científics argumenten que és essencial per al progrés científic i mèdic. L'ús d'animals en experiments permet als investigadors estudiar processos biològics complexos, provar noves teràpies i avaluar la seguretat de productes farmacèutics abans de provar-los en humans. Això pot conduir al desenvolupament de tractaments mèdics més efectius i segurs, salvant vides humanes i millorant la salut pública. D'altra banda, els detractors de l'experimentació animal destaquen els aspectes ètics i de benestar animal involucrats. Argumenten que els animals són éssers sensibles capaços de patir i que el seu ús en experiments planteja qüestions morals sobre la nostra relació amb altres espècies i el dret a la vida. A més, hi ha dubtes sobre la transferència de resultats d'experimentació amb animals a humans, ja que les diferències biològiques poden limitar la seva rellevància clínica. Així doncs, si bé l'experimentació animal pot proporcionar beneficis científics importants, també genera preocupacions ètiques i de benestar que han de ser tingudes en compte.

Si no pot assistir-hi presencialment, l'activitat es retransmetrà en línia.

Per a més informació:
aebarcelona@fundacioreerca.cat



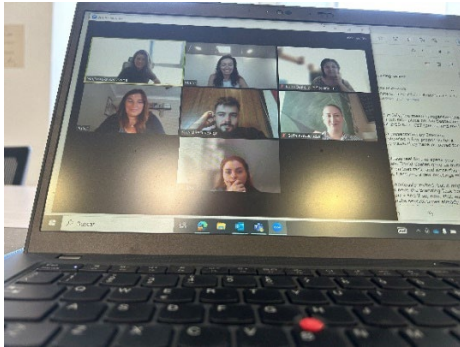
Resum:

L'experimentació animal és un tema controvertit que planteja diversos pros i contres. D'una banda, la majoria dels científics argumenten que és essencial per al progrés científic i mèdic. L'ús d'animals en experiments permet als investigadors estudiar processos biològics complexos, provar noves teràpies i avaluar la seguretat dels productes farmacèutics abans de provar-los en humans. Això pot conduir al desenvolupament de tractaments mèdics més efectius i segurs, salvant vides i millorant la salut pública. D'altra banda, els detractors de l'experimentació animal destaquen els aspectes ètics i de benestar animal implicats. Per tant, si bé l'experimentació amb animals pot proporcionar beneficis científics significatius, també planteja preocupacions ètiques i de benestar que cal tenir en compte.

Enllaç per veure la sessió: <https://youtu.be/clpbCS6Q0pk>



SESSIONS DE TREBALL



Durant tot l'any 2024, s'ha mantingut el contacte amb els altres hubs de l'Academia Europaea per informar de les activitats de cada centre i per notificar els acords realitzats pel Board of Trustees.

Sessions virtuals més destacades:

13 de març: Proposta d'organització d'una activitat entre tots els hubs.

11 de juny: Es canvia el logotip de tota l'Acadèmia Europaea.

Sessió presencial:

26 de novembre: Dins del Congrés anual de l'Academia Europaea, Building Bridges, a Wroclaw (Polònia).

Des de la Hub de Cardiff, s'envia mensualment una newsletter a tots els membres de l'Academia Europaea amb les convocatòries, jornades i activitats. Tots els nostres actes han sortit anunciats.



Disputatio de Barcelona 2024: "Desinformació" (novembre 2024)

AE-BKH va organitzar la Disputatio de Barcelona 2024 sota el lema *Desinformació: l'amenaça global invisible*. Lucas Graves, de la Universitat de Michigan, i Ramón Salaverría, de la Universitat de Navarra, van ser els ponents convidats, mentre que Ruth Rodríguez, del departament de Comunicació de la Universitat Pompeu Fabra, va ser la moderadora.

L'acte va tenir lloc el 21 de novembre de 2024 a les 18.30 h al Saló de Cròniques de l'Ajuntament de Barcelona.

Disputatio 2024

ACADEMIA EUROPAEA BARCELONA

DISINFORMATION: The Invisible Global Threat

Debaters
Lucas Graves,
Professor H. L. Romnes Faculty Fellow
School of Journalism and Mass Communication
University of Wisconsin, Madison

Ramón Salaverría,
Full Professor of Journalism
School of Communication
University of Navarra

Moderator
Ruth Rodríguez,
Senior Lecturer
Faculty of Communication
Universitat Pompeu Fabra, Barcelona

Featuring a musical performance of *Quatre Speakers de Felicitó Foote*, composed by Joan Magran, with soprano Miria Tarragi and harpist Esther Pinyol

THURSDAY, NOVEMBER 21, 2024, AT 6:30 p.m. SALÓ DE CRÒNIQUES, BARCELONA CITY COUNCIL (PLAÇA DE SANT ANTONI, 1, BARCELONA)

To attend the event in person, please RSVP by e-mail: aebcbarcelona@fundacioeercer.ca

Ajuntament de Barcelona

Generalitat de Catalunya
Departament de Recerca i Universitats

fcri Fundació Catalana per a la Recerca i la Innovació



Enllaç per veure la sessió: <https://www.youtube.com/watch?v=vxgoEHRL9-Q>

Entrevista a Lucas Graves en La Contra La Vanguardia (02/01/2025).



Lucas Graves,

Investiga el 'fact-checking' y los 'fakes' en medios digitales en la Universidad de Wisconsin. "En EE.UU. unas pocas mentiras ganan los votos que deciden" ¿Edad? Ya sé en qué invertir los años que me quedan. Nací en Nueva York y crecí en Washington. Me doctoré en Columbia estudiando la digitalización de la prensa. Hoy la mentira sale barata y rentable en política... ser periodista también es desmentir. Participo en la Disputatio 2024 con la FCRI y la AE-BKH. (Foto: Mané Espinosa).



PREMI EUROPEU DE CIÈNCIA HIPÀTIA DE BARCELONA

El Premi Europeu de Ciència Hipàtia de Barcelona en la seva quarta edició va reconèixer a **Núria Oliver** la seva recerca d'excel·lència en el desenvolupament de nous mètodes i sistemes d'IA per promoure un impacte social positiu, una trajectòria d'excel·lència internacional que s'ha traduït en més de 40 patents registrades.

El premi es va lliurar el 4 de març de 2024 en un acte al Saló de Cent de l'Ajuntament de Barcelona en el qual Núria Oliver va impartir la conferència "Cap a una Intel·ligència Artificial Socialment Sostenible" en companyia de funcionaris de la ciutat de Barcelona, representants de la comunitat científica de Barcelona i membres de l'Acadèmia Europaea (AE). Per veure l'esdeveniment: [ENLLAÇ](#).



L'agost de 2024 es va obrir la convocatòria de la **cinquena edició**. S'atorguen 30.000 euros a una persona que ha desenvolupat una carrera d'excel·lència, principalment en un país europeu, en l'àmbit de les ciències de la vida i la salut. La convocatòria va comptar amb 10 candidats i la reunió del jurat es va celebrar el 17 d'octubre de 2024.

El guanyador del premi ha estat el biòleg i genetista **Svante Pääbo**, premi Nobel de Medicina o Fisiologia 2022.

Per llegir l'anunci: https://www.barcelona.cat/infobarcelona/ca/el-biolog-i-genetista-svante-paabo-rebra-el-v-premi-hipatia_1459825.html





Dia de l'Art i la Ciència 2024

El 18 de setembre de 2024 es va celebrar la conferència Art i Ciència 2024. Anna Dumitriu, Alex May, Marta de Menezes i Javier Forment van ser convidats entre altres artistes i científics. Els quatre van acceptar la invitació. L'acte va tenir lloc al matí al RACAB i a la tarda a la Galeria de Barcelona. També van intervenir convidats: Lua Coderch, Paula Bruna, Joan Llorc i Josep Perelló.



Per veure la sessió: <https://youtu.be/cmMDNW435TM>



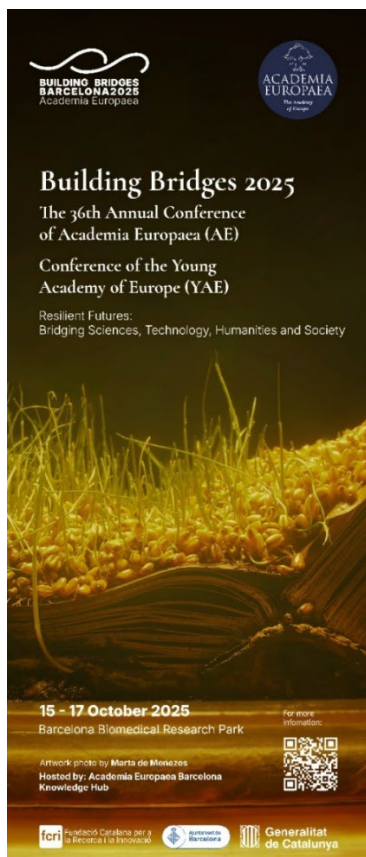
Building Bridges 2024

Els dies 27, 28 i 29 de novembre de 2024 van tenir lloc a Wroclaw la 35a Conferència Anual de l'Acadèmia Europaea (AE) i la 14a de la Jove Acadèmia d'Europa (YAE). Tots dos membres del Barcelona Hub van assistir presencialment a la reunió.



Building Bridges 2025

La 36a Conferència Anual de l'Acadèmia Europaea i la 15a de la Jove Acadèmia d'Europa tindran lloc a **Barcelona** i estaran organitzades pel nostre HUB els **dies 14, 15, 16 i 17 d'octubre de 2025** al Parc de Recerca Biomèdica de Barcelona.

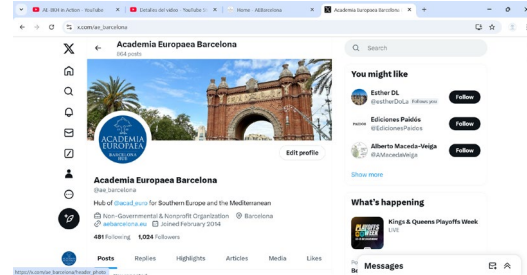
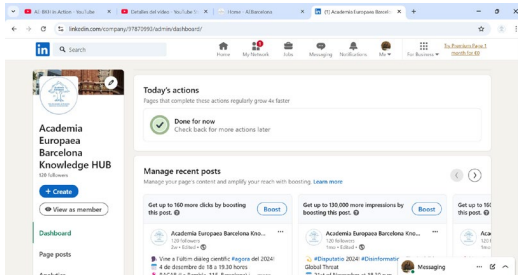




Comunicació web i xarxes socials

AE-BKH continua actiu a les xarxes socials (Instagram, LinkedIn i twitter) i està afegint contingut a la seva pàgina web:

<https://aebaselona.eu/en/>



SOCIS

Des de la posada en marxa de l'AE-BKH l'any 2013, la Generalitat de Catalunya i l'Ajuntament de Barcelona han actuat com a principals patrocinadors i promotors de l'AE-BKH, amb l'objectiu de consolidar Barcelona com a hub científic i d'innovació al sud d'Europa i a la regió mediterrània. El seu suport continuat, juntament amb la col·laboració de la Fundació Catalana per a la Recerca i la Innovació (FCRI), proporciona a AE-BKH l'estabilitat necessària per emprendre noves activitats i planificar el creixement i l'expansió futurs.

Socis:



Generalitat
de Catalunya

El Govern de
TOTHOM



Ajuntament
de Barcelona

Amb el suport de:



Fundació
Catalana per a
la Recerca i la
Innovació